



Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition)

Emanuel Lonz

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition)

Emanuel Lonz

Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition) Emanuel Lonz

Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Eberhard-Karls-Universität Tübingen, Sprache: Deutsch, Abstract: 1. Einleitung

"Es war meine Absicht, das bürgerliche Trauerspiel zu regenerieren und zu zeigen, daß [sic] auch im eingeschränktesten Kreis eine zerschmetternde Tragik möglich ist, wenn man sie nur aus den rechten Elementen, aus den diesem Kreise selbst angehörigen, abzuleiten versteht."

Die Worte aus Hebbels Tagebucheintrag vom 4. Dezember 1843 lassen erahnen, welche Tragweite sein Werk aus literaturwissenschaftlicher und historischer Sicht erfahren wird. In der mehr als 70-jährigen Geschichte des Tragédie bourgeoise bildet Maria Magdalena das Ende dieses Genre. Der Umstand, dass es das erste rein bürgerlich besetzte Trauerspiel war, noch dazu mit einer schwangeren Heldin, lässt vermuten, wie viel Widerspruch Hebbel nach der Fertigstellung seines einzigen bürgerlichen Trauerspiels erhalten haben muss.

Die Berliner Schauspielerin Auguste Stich-Crelinger etwa schrieb Anfang Januar 1844 an Hebbel die folgenden Worte:

"Wie können Sie nur denken daß [sic] es [ein solches Stück] geht. Der französische dramatische Schriftsteller wagt mehr als irgend ein anderer, fragen Sie ihn, ob er es wagen würde, dem Publikum des Théâtre français oder des Gymnase eine schwangere Heldin vorzuführen. Man mag noch so wenig prude sein, so lehnt sich doch das Gefühl so sehr [...] auf, daß [sic] Ihr Stück, kaum beim Lesen, am wenigsten aber auf der Bühne zur wahren Wirkung kommen kann."

Mit diesem kleinen Einblick in eine der zahlreichen Besonderheiten Hebbels Maria Magdalena, leite ich ein in meine Hausarbeit mit dem Titel „Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel Maria Magdalena“. Meine These lautet: „Der Hebbelsche Pantragismus wird als Argument gegen das Mitleid im bürgerlichen Trauerspiel Maria Magdalena eingesetzt.“ Um dieser These nachgehen zu können, werde ich zuerst die Grundlagen des Pantragismus und Hebbels Dramentheorie erarbeiten, um im Anschluss an expliziten Textstellen eine sowohl intentionale, als auch wirkungsästhetische Analyse durchführen zu können.

 [Download Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Fr ...pdf](#)

 [Read Online Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in ...pdf](#)

Download and Read Free Online Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition) Emanuel Lonz

From reader reviews:

Julia Hayes:

Do you have favorite book? Should you have, what is your favorite's book? Reserve is very important thing for us to find out everything in the world. Each guide has different aim or perhaps goal; it means that reserve has different type. Some people sense enjoy to spend their time and energy to read a book. They are really reading whatever they acquire because their hobby is actually reading a book. Consider the person who don't like examining a book? Sometime, individual feel need book once they found difficult problem or perhaps exercise. Well, probably you'll have this Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition).

Andria Miguel:

Spent a free a chance to be fun activity to do! A lot of people spent their down time with their family, or their very own friends. Usually they undertaking activity like watching television, going to beach, or picnic inside the park. They actually doing same thing every week. Do you feel it? Will you something different to fill your own free time/ holiday? Could possibly be reading a book may be option to fill your free time/ holiday. The first thing that you ask may be what kinds of guide that you should read. If you want to try out look for book, may be the publication untitled Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition) can be fine book to read. May be it could be best activity to you.

Gladys Myers:

Playing with family inside a park, coming to see the coastal world or hanging out with buddies is thing that usually you could have done when you have spare time, after that why you don't try matter that really opposite from that. One activity that make you not sense tired but still relaxing, trilling like on roller coaster you already been ride on and with addition info. Even you love Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition), you may enjoy both. It is good combination right, you still would like to miss it? What kind of hang type is it? Oh seriously its mind hangout fellas. What? Still don't understand it, oh come on its referred to as reading friends.

Robert Clark:

Are you kind of busy person, only have 10 or even 15 minute in your day time to upgrading your mind expertise or thinking skill perhaps analytical thinking? Then you are having problem with the book as compared to can satisfy your limited time to read it because this all time you only find publication that need more time to be go through. Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition) can be your answer as it can be read by you actually who have those short extra time problems.

**Download and Read Online Absage an das Mitleid? Zur
Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel
"Maria Magdalena" (German Edition) Emanuel Lonz
#UCK0Y7OENFQ**

Read Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition) by Emanuel Lonz for online ebook

Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition) by Emanuel Lonz Free PDF download, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition) by Emanuel Lonz books to read online.

Online Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition) by Emanuel Lonz ebook PDF download

Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition) by Emanuel Lonz Doc

Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition) by Emanuel Lonz Mobipocket

Absage an das Mitleid? Zur Wirkungsästhetik in Friedrich Hebbels bürgerlichem Trauerspiel "Maria Magdalena" (German Edition) by Emanuel Lonz EPub