



Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition)

Emanuel Werbik

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition)

Emanuel Werbik

Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) Emanuel Werbik

Diplomarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Tontechnik, Note: 1,1, SAE Institute Leipzig (SAE Institute), 34 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Gitarre gilt heute als eines der verbreitetsten Instrumente und findet in nahezu allen Stilrichtungen Verwendung. Gerade durch diese Vielfältigkeit gelingt es der Gitarre nahe zu jeden Typus Spieler zu bedienen und mit den verschiedenen Unterarten von akustischen und elektronischen Gitarrenmodellen auch klanglich ein so breites Feld abzudecken, dass kaum ein Wunsch offen bleibt. Durch den revolutionären technischen Fortschritt und die Entwicklung von Massenkommunikationsmedien wie Radio, Fernsehen und Internet wurde die Gitarre immer populärer, wurde sogar zum Instrument einer Jugendbewegung. Zudem war (und ist) die Gitarre mit einem Preis am unteren Ende der Skala von knapp € 100 für fast jeden erschwinglich. Sie kann überall hin mitgenommen werden, spielerische Erfolge, wenn auch auf niedrigem Niveau, stellen sich rasch ein. Musiker haben die Möglichkeit Konzerte überall auf der Welt zu veranstalten und erreichen schnell eine so große Anzahl von Zuhörern, wie es früher niemals der Fall gewesen wäre. All diese Gründe trugen dazu bei, dass die Gitarre Einzug in viele Haushalte fand, doch durch diese Vielzahl von Eindrücken ist es unvermeidlich, dass sich heutzutage jeder einzelne Mensch klanglich etwas anderes vorstellt wenn er an eine Gitarre oder an Gitarrenmusik denkt. Und nur wenige werden noch das traditionelle Bild der Gitarre im Kopf haben, dass klassische Instrument, welches durch viele spanische Einflüsse geprägt ist. Und die Flut der Begeisterung die mit Andrés Segovia einkehrte scheint schon längst wieder vergangen zu sein.

Da auch die Mehrzahl der tontechnischen Produktionen ein anderes Gitarrenklischee bedient und man im tontechnischen Alltag in Deutschland immer weniger mit klassischen Gitarristen zu tun hat, möchte ich mich mit dieser vernachlässigten Sparte befassen, um vielleicht bessere Ergebnisse bei Tonaufnahmen einer Konzertgitarre zu erzielen. Diese Diplomarbeit beschäftigt sich also mit der Klassischen Gitarre und dem klassischen Gitarristen und versucht die Feinheiten des Instruments und seines Spiels näher zu beschreiben, um dem Tontechniker Kenntnisse zu vermitteln, welche ihm dabei helfen sollen, sich in den Virtuosen hineinzusetzen, besser mit eventuellen Problemen umgehen zu können, das Spiel des Gitarristen zu durchschauen um das Instrument als solches in all seiner Klangschönheit aufnehmen zu können. Des Weiteren sollen die qualitativen Unterschiede der Gitarren deutlich gemacht werden.

 [Download Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung \(Ge ...pdf](#)

 [Read Online Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung \(...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) Emanuel Werbik

From reader reviews:

Richard Pease:

The e-book untitled Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) is the reserve that recommended to you to see. You can see the quality of the guide content that will be shown to a person. The language that publisher use to explained their way of doing something is easily to understand. The copy writer was did a lot of research when write the book, and so the information that they share for your requirements is absolutely accurate. You also might get the e-book of Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) from the publisher to make you considerably more enjoy free time.

Mary Banks:

Are you kind of stressful person, only have 10 as well as 15 minute in your time to upgrading your mind ability or thinking skill possibly analytical thinking? Then you have problem with the book compared to can satisfy your small amount of time to read it because pretty much everything time you only find guide that need more time to be examine. Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) can be your answer as it can be read by an individual who have those short time problems.

Matthew Hansen:

Many people spending their time by playing outside together with friends, fun activity using family or just watching TV 24 hours a day. You can have new activity to spend your whole day by looking at a book. Ugh, ya think reading a book can definitely hard because you have to accept the book everywhere? It okay you can have the e-book, having everywhere you want in your Smartphone. Like Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) which is having the e-book version. So , try out this book? Let's see.

Margo Soares:

Do you like reading a reserve? Confuse to looking for your favorite book? Or your book seemed to be rare? Why so many question for the book? But any people feel that they enjoy for reading. Some people likes looking at, not only science book and also novel and Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) as well as others sources were given know-how for you. After you know how the truly amazing a book, you feel desire to read more and more. Science reserve was created for teacher or students especially. Those guides are helping them to put their knowledge. In additional case, beside science book, any other book likes Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) to make your spare time much more colorful. Many types of book like here.

**Download and Read Online Die Klassische Gitarre und ihre
Mikrofonierung (German Edition) Emanuel Werbik
#7K0ZJSG1OY5**

Read Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) by Emanuel Werbik for online ebook

Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) by Emanuel Werbik Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) by Emanuel Werbik books to read online.

Online Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) by Emanuel Werbik ebook PDF download

Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) by Emanuel Werbik Doc

Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) by Emanuel Werbik Mobipocket

Die Klassische Gitarre und ihre Mikrofonierung (German Edition) by Emanuel Werbik EPub