



Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition)

Anna Purath

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition)

Anna Purath

Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition) Anna Purath

Studienarbeit aus dem Jahr 2000 im Fachbereich Filmwissenschaft, Note: 1, Freie Universität Berlin (Inst. für Theaterwissenschaft), Veranstaltung: PS: New Hollywood - Technik, Ästhetik, Ökonomie, Sprache: Deutsch, Abstract: Etwa Mitte der 80er Jahre hat der Computer seinen Einzug in die Kinoproduktion gehalten. Mittlerweile können fast alle Bereiche der Filmherstellung auf computergestützte Systeme zugreifen, sei es in der Bildbearbeitung, im Schnitt, in der Synchronisation oder Kamerasteuerung, um nur einige zu nennen. Besonderes Augenmerk liegt auf der Computeranimation und ihrer Verbindung mit Realfilmaufnahmen. Die Fortschritte, die in diesem Bereich seit dem Beginn der 90er Jahre gemacht wurden, sind gewaltig, und das Tempo dieser Entwicklung scheint immer noch weiter anzusteigen.

Die neue Technologie gewinnt aber nicht nur für das Kino an Bedeutung: Die ‚Neuen‘ – digitalen – Medien dringen zunehmend in alle Lebensbereiche vor und sind Zeichen einer globalen Entwicklung zur Informationsgesellschaft und des damit einhergehenden fortschreitenden Abstraktionsprozesses der Kommunikation. In starker Wechselwirkung mit einer massiven Expansion des Wirtschaftsfaktors leitet die zunehmende elektronische Durchdringung der Gesellschaft neue Strukturen im Herstellungs- und Distributionsverfahren ein und wirkt sich nachhaltig in einer spezifisch technischen Ästhetik und einer entsprechend technisch orientierten Wahrnehmung aus.

Dieser Trend löst auf der einen Seite eine Welle der Euphorie aus, die im Technokult v.a. junger Leute aber auch in den hoffnungsvollen Wirtschaftsprognosen des Medienbereichs ihren Ausdruck findet. Auf der anderen Seite beobachten Kritiker mit Sorge und Mißtrauen die unaufhaltsamen Veränderungsprozesse, die der Computer in Kultur und Gesellschaft herbeiführt: Veränderungen des Weltbildes, zunehmende Schnelllebigkeit, Erfahrungsverlust des Körpers zugunsten einer Immaterialisierung von Arbeitsmitteln und -prozessen, was Buckminster Fuller das „Ephemerwerden der Arbeit“ nannte. An der Schnittstelle der Extreme führt die Auseinandersetzung mit der neu entstehenden Medienumwelt, zu der auch das digitale Kino gehört, zu einer Fülle von ethischen, anthropologischen und kulturellen Konflikten.

Die notwendige Interdisziplinarität, die sich bei der wissenschaftlichen Betrachtung der Neuen Medien zwangsweise ergibt, bringt eine Komplexität mit sich, die zugleich die steigende Unübersichtlichkeit und Ungreifbarkeit dieser neuen Medienwelt reflektiert.

Ziel der folgenden Arbeit ist es, einige der zentralen wissenschaftlichen Thesen aus bereits vorliegenden Publikationen aufzugreifen und einander gegenüberzustellen, sowie [...]

 [Download Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien \(German ...pdf](#)

 [Read Online Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien \(Germ ...pdf](#)

Download and Read Free Online Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition)

Anna Purath

From reader reviews:

Guadalupe Ramsey:

Have you spare time for just a day? What do you do when you have much more or little spare time? Sure, you can choose the suitable activity for spend your time. Any person spent their own spare time to take a walk, shopping, or went to typically the Mall. How about open or even read a book titled Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition)? Maybe it is to get best activity for you. You already know beside you can spend your time with the favorite's book, you can better than before. Do you agree with it has the opinion or you have additional opinion?

Thanh Johnson:

What do you concentrate on book? It is just for students since they are still students or this for all people in the world, what the best subject for that? Merely you can be answered for that problem above. Every person has various personality and hobby for every single other. Don't to be pushed someone or something that they don't would like do that. You must know how great and also important the book Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition). All type of book can you see on many solutions. You can look for the internet resources or other social media.

Virginia Hughes:

Reading a e-book tends to be new life style in this era globalization. With reading through you can get a lot of information that could give you benefit in your life. Using book everyone in this world can certainly share their idea. Textbooks can also inspire a lot of people. Lots of author can inspire their particular reader with their story or their experience. Not only situation that share in the guides. But also they write about the data about something that you need example of this. How to get the good score toefl, or how to teach your young ones, there are many kinds of book which exist now. The authors nowadays always try to improve their proficiency in writing, they also doing some study before they write on their book. One of them is this Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition).

Joseph Dolezal:

Do you have something that you prefer such as book? The guide lovers usually prefer to choose book like comic, quick story and the biggest some may be novel. Now, why not striving Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition) that give your enjoyment preference will be satisfied by reading this book. Reading routine all over the world can be said as the opportunity for people to know world considerably better then how they react to the world. It can't be said constantly that reading behavior only for the geeky individual but for all of you who wants to always be success person. So , for all of you who want to start examining as your good habit, you can pick Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition) become your own starter.

Download and Read Online Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition) Anna Purath #C3W7J1Z9MU4

Read Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition) by Anna Purath for online ebook

Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition) by Anna Purath Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition) by Anna Purath books to read online.

Online Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition) by Anna Purath ebook PDF download

Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition) by Anna Purath Doc

Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition) by Anna Purath Mobipocket

Digitales Kino im Kontext der Neuen Medien (German Edition) by Anna Purath EPub